



Thomas Klockmann
www.kukii.de

Geboren 1954 in Lübeck,
Studium der Ethnologie, Religionswissenschaft und Psychologie in Berlin,
Cambridge (GB) und Hamburg, 1983 - 1988 Museumsarbeit in Lübeck.
Künstlerische Ausbildung an der privaten Kunstschule Atelier Paulwitz-Matthäi in Hamburg.
ab 1992 freie Arbeiten und Ausstellungen.
Seit 2003 eigene Werkstatt für künstlerischen Siebdruck in Ahrensburg.

Ausstellungen (u.a.)

- „brighton open“*
Brighton City (GB), street art projekt (2011)
- „Fanclub“*
GalerieWerkstatt Lehmweg 33, Hamburg-Eppendorf (2011), mit Johanna Beil
- „pocket art 2“*
kielkind, Kiel (2010), Gruppenausstellung
- „echoes“*
Lukaskirche, Hamburg-Volksdorf (2009)
- „Ereignis druckgraphik“*
Projektgalerie VOR ORT OST; Leipzig (2009), Gruppenausstellung
- „3xdruck“*
Galerie 3A, Kassel (2008), mit Erdmute Prautzsch und Katrin Kratzenberg
- „Doppeldecker“*
Kunstkreis Preetz (2007), mit Erdmute Prautzsch
- „Anonyme Zeichner 5“*,
blütenweiss, Berlin (2007), Gruppenausstellung
- „Popmusik fürs Auge“*,
Künstlerhalle 38B, Ahrensburg (2006)
- „Robert Walser - ein Portrait“*,
Antiquariat Schaper, Hamburg (2000)
- „Hausarbeit und andere Träumereien“*,
Galerie hinter dem Rathaus, Wismar (1998)
- „Das nieverlorene Paradies“*,
Martin-Luther-Kirche, Quickborn (1997)
- „Stadtbild“*,
Volksbank Wismar, (1996)
- „Kollektive Improvisation“*,
Kaifu Art-Center, Hamburg (1996), Gruppenausstellung
- „Stilleben und andere Bilder“*,
Kulturhaus Eppendorf, Hamburg (1995)
- „Besuch“*,
Völkerkundesammlung der Hansestadt Lübeck (1994)
- „Vier auf Papier“*,
Atelier Paulwitz-Matthäi, Hamburg (1992), Gruppenausstellung